

Befreiungsschlag in der City



Andres carosio architekten haben kürzlich den Ausbau des Dachgeschosses und den Gesamtumbau der Löwenstrasse 19 in Zürich fertiggestellt. Andres Carosio wählt drei Zeichnungen und vier Fotos und beantwortet unsere sieben Fragen.

Ausbau Dachgeschoss und Gesamtumbau Löwenstrasse 19
2012
Zürich ZH

Auftragsart
Direkt

Bauherrschaft
Schellenberg Wittmer Anwaltskanzlei /
Swisslife

Architektur
andres carosio architekten, Erlenbach

Fotos
Katrin Derleth, Hinwil



Treppenhaus

Worin liegt das Besondere an dieser Bauaufgabe?

Aus einem ungenutzten Dachgeschoss und einem dunklen und engen Lichthof entstanden durch den Umbau neue lichtdurchflutete Büro- und Kommunikationsräume. Die dazugewonnenen Flächen ermöglichten es, im obersten Stockwerk des fünfgeschossigen Gebäudes einen Empfangsraum und ein Konferenzzentrum für die ganze Anwaltskanzlei unterzubringen. Dadurch wurden in den anderen Stockwerken Räumlichkeiten für neue Büros frei. Dies war der Befreiungsschlag, welcher die Anwaltskanzlei dazu motivierte den Standort in der City aufrechtzuerhalten. Es ist ein Paradebeispiel dafür, wie man aus einem altansässigen Standort in der City durch innovative Architektur moderne und attraktive Büroräume schaffen kann.



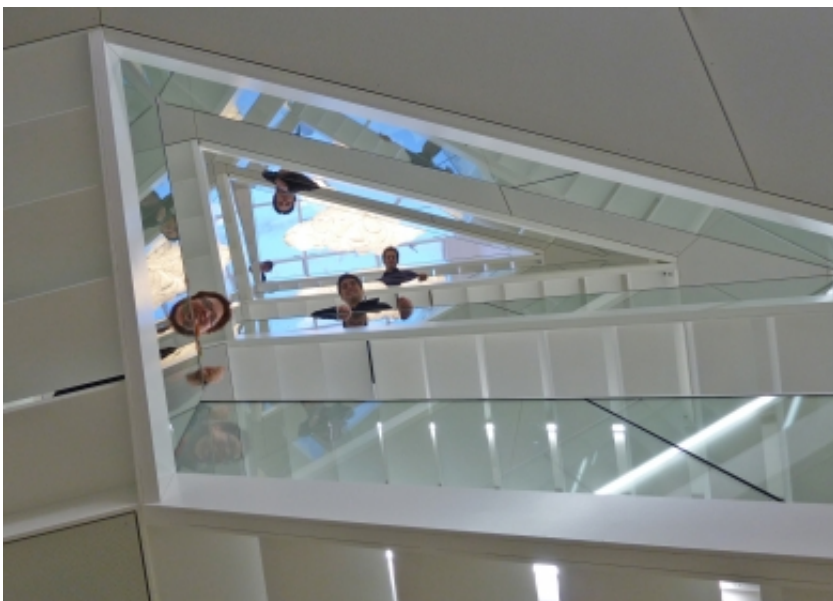
Empfangs- und grosser Konferenzraum

Welche Inspirationen liegen diesem Projekt zugrunde?

Die ständige Suche nach qualitativ hochwertigen Räumen, die den Anforderungen jeder noch so anspruchsvollen Situation gerecht werden, war Hauptmotiv für die Entwicklung dieses Projekts. Zudem sollte das Projekt sowohl beim Nutzer als auch beim Besucher ein architektonisches Erlebnis hinterlassen. Wenn man den Empfangsraum der Anwaltskanzlei im Dachgeschoss betritt, erfährt man unerwartet einen völlig neuen und lichtdurchfluteten Raum, welcher eine einzigartige Atmosphäre ausstrahlt.

Wie hat der Ort auf den Entwurf eingewirkt?

Ziel des Entwurfes war es, das städtebauliche Bild und die bestehende Bebauung in der Stadt beizubehalten. Das Dachprofil blieb erhalten und die kleinen äusseren Eingriffe zur Strasse hin wurden architektonisch genau definiert und mit grösster Sorgfalt durchgeführt.



Treppenaue

Inwiefern haben Bauherrschaft, Auftraggeber oder die späteren NutzerInnen den Entwurf beeinflusst?

Die Zusammenarbeit mit den Vertretern der Anwaltskanzlei war hervorragend und ermöglichte es, unser architektonisches Konzept, sowie unser Farb- und Materialkonzept konsequent zu realisieren. Wir haben sowohl alle wichtigen Möbelstücke, als auch die Pendelleuchte im grossen Konferenzzimmer entworfen.

Gab es bedeutende Projektänderungen vom ersten Entwurf bis zum vollendeten Bauwerk?

Im technischen Bereich war die Herausforderung sehr gross. Um im bestehenden Altbau das architektonische Konzept konsequent realisieren zu können, mussten komplexe Lösungen entwickelt werden.



Empfang

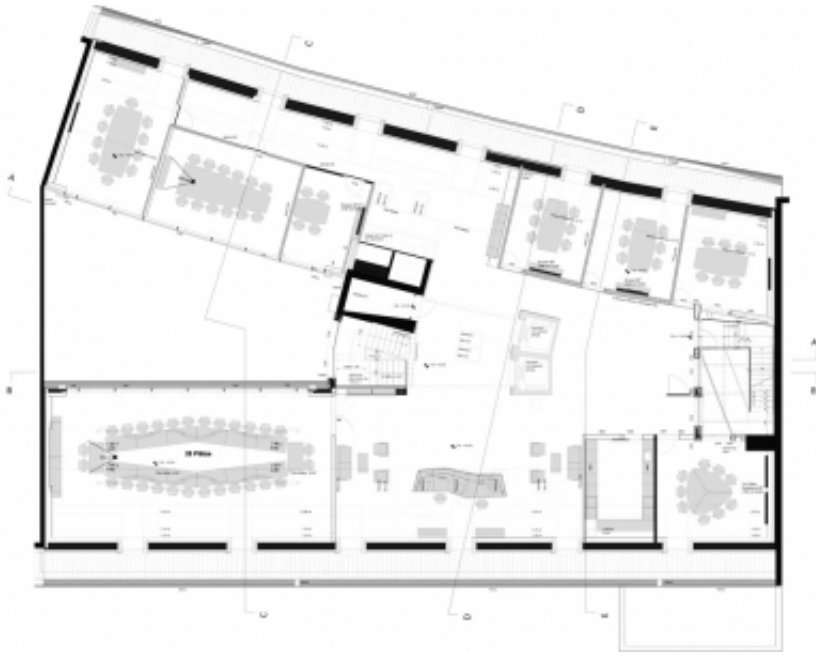
Wie gliedert sich das Gebäude in die Reihe der bestehenden Bauten des Büros ein?

Andres carosio architekten ist auf Büro- und Bankenprojekte spezialisiert. Jedes Projekt verlangt nach einer massgeschneiderten Lösung für die jeweilige Bauaufgabe. Die exakte Proportionierung der Räumlichkeiten und die Führung des natürlichen Lichtes in die Innenräume, sowie die grosse Bedeutung des künstlichen Lichtes und das gezielte Einsetzen von Glas, sind die Leitmotive dieser Art von Projekten.

Beeinflussten aktuelle energetische, konstruktive oder gestalterische Tendenzen das Projekt?

Die Bausubstanz wurde energetisch nachhaltig verbessert und für den Betrieb wurden energiesparende Massnahmen getroffen.

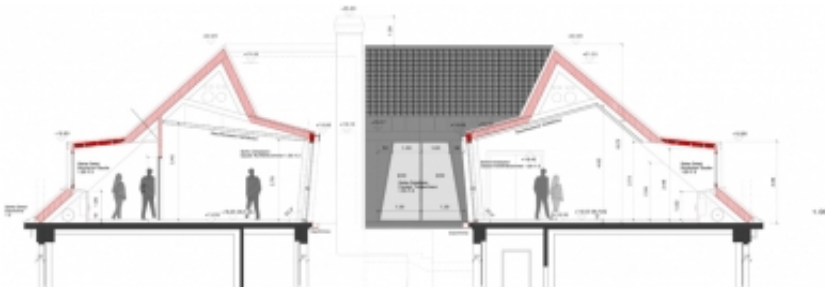
Wir freuen uns über Ihre Anregungen und Kritiken!



Grundriss Dachgeschoss



Schnitt B-B



Schnitt C-C